

**Логосказка для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) 2 класса  
по мотивам произведения  
С.Писахова «Пляшет самовар, пляшет печка».**

Цель: способствовать всестороннему развитию речи младших школьников с умственной отсталостью путем использования логосказки.

Задачи:

**Коррекционные:** автоматизация поставленных звуков, отработка речевого дыхания, развитие артикуляционной моторики, связной речи, преодоление аграмматизмов в устной речи, коммуникация с другими детьми и взрослыми.

**Образовательные:** обобщить понятие «посуда», конкретизировать их признаки, согласование числительных от 1 до 10 с существительными, упражнять в составлении словосочетаний и предложений по данной теме.

Развивающие: развитие внимания, памяти, мышления.

Воспитательные: приобщать детей к литературе северных писателей, сказочников, любовь к малой родине, формировать навыки сотрудничества, помощи.

Оборудование: маски печки, деда, бабы, самовара, чашек, слайды с иллюстрациями.

Предварительная работа: Прочтение сказки С. Писахова «Пляшет самовар, пляшет печка», объяснение значения слов, раскрашивание детьми атрибутов для сказки.

**Ход мероприятия:**

1. Оргмомент.
2. **Артикуляционная гимнастика:** «Горка», «Лодочка», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Качели», «Лошадка».
3. **Дыхательная гимнастика:**  
«Горячий чай»  
Дети делают вдох носом, затем спокойно и плавно выдыхают ртом на руки, сложенные «чашечкой» у рта – дуют на горячий чай. Щёки не надувать.
4. **Пальчиковая гимнастика «Посуда»**  
Пальчики поочерёдно *«здороваются»* с большим пальцем.  
Раз, два, три, четыре – мы посуду перемыли:  
Чайник, чашку, ковшик, ложку,  
И большую поварёшку.  
Мы посуду перемыли:  
Чашку даже не разбили,  
Ковшик тоже не сломался  
Нос у чайника остался.  
Ложка чудом уцелела.  
Мы посуду моем смело.

## 5. *Инсценировка сказки:*

Согрела моя баба самовар, на стол горячий вызняла, а сама коров доить пошла. Сижу, чаю дожидаясь. Страсть хочу чаю. Самовар — руки в боки, пар пустил до потолка и насвистывает, песню поет:

-Топор, рукавицы,

-Рукавицы, топор!

Я глядел— глядел, слушал-слушал да подхватил самовар за ручки, и пошли мы в пляс по избе.

Самовар на цыпочках, самовар на цыпочках. А я всей ногой, а я всей ногой!

Печка в углу напыжилась, сначала на нас и не глядела, да не вытерпела, присела, попыхтела да и двинулась. Да кругом по избе павой, павой! А мы с самоваром за ней парой, парой. Да вприсядку! Самовар на цыпочках, самовар на цыпочках, а я всей ногой, а я всей ногой!

Печка пляшет да песню поет:

-Я в лесу дрова рубила,

-Рукавицы позабыла!

Самовар паром пофыркивает и звонко подсвистывает:

-Березова лучина,

-Растопка моя!

Мне бы молча плясать, да как утерпишь, кожды печка поет, заслонкой гремит. Самовар поет, отдушиной свистит. Я и не стерпел да тоже запел:

-Эх, рожь не молочена,

-Жона не колочена!

Только успел эти слова выговорить, слышу — в сенях жона подойником гремит да по-своему орет:

-Ох, лен не молочен,

-Да муж не колочен!

Я едва успел в застолье заскочить, на лавку шлепнуться. Самовар на стол скочил. Печка что! Печка в углу присела, заслонкой прикрылась, посторонком тепло пушат, как так и надо, как и вся тут!

А каково нам с самоваром? Я едва отдыхиваюсь, а у самовара от присядки конфорка набок, кран разворотился, из крана текет, по столу текет, по полу мокрехонько!

Вот жона взялась в ругань! На что я к этому приобык, и то в удивленье пришел: и откуда берет, куды кладет?

В избе жона ругатся-заливается!

Наругалась баба, себя в сердитость загнала, к кровати подскочила, головой на подушку шмякнулась, носом в подушку сунулась, а ноги от сердитости на полу позабыла. И вот носом ругательски высвистывают-спит, а ногами по полу, что силы есть, стучит. К утру от экова спанья-отдыха из сил баба выбилась пушше, чем от работы. Подумай сам — чем боле баба спит, тем боле ногами об пол стучит!

А я на повети голову на подушку уложил, а всего себя на сене раскидал, ноги в сторону, руки наотмашь. Сплю — от сна отталкиваюсь!

6. **Задание:** счет от 1 до 10 со словами и словосочетаниями: тарелка, вилка, ложка, кастрюля, большой чайник, красивая ваза и т.д.

7. **Загадки:**

Стоит толстячок,  
Подбоченивши бочок,  
Шипит и кипит,  
Всем чай пить велит.

(Самовар)

Если я пуста бываю,  
Про себя не забываю,  
Но когда несу еду,  
Мимо рта я не пройду.

(Ложка)

Возраст наш не очень юный,  
Были бабушки чугуны,  
А теперь мы из тефлона,  
Ручки — из пластмассы.  
Подогреем макаронны  
И поджарим мясо.

(Сковородки )

Суп, салат, пюре, котлеты  
Подают всегда в ... (Тарелке)

Ем столовой суп в обед,  
Чайной пробую десерт,

Дайте мне ещё немножко, Где моя большая... ( Ложка)

Я пыхчу, пыхчу,  
Больше греться не хочу.  
Крышка громко зазвенела:  
«Пейте чай, вода вскипела!»

(Чайник )

Она всем очень нравится,  
На блюдечке красавица,  
С одной рукой милашка,  
Голубенькая...

(Чашка)

Если хорошо заточен,  
Всё легко он режет очень —  
Хлеб, картошку, свёклу, мясо,  
Рыбу, яблоки и масло.

(Нож)

### **8. Физкультминутка.**

Вот большой стеклянный чайник, («надуть» живот, одна рука на поясе)  
Очень важный, как начальник. (другая рука — изогнута, как носик)  
Вот фарфоровые чашки, (приседать)  
Очень хрупкие, бедняжки. (руки на поясе)  
Вот фарфоровые блюда, (кружиться)  
Только стукни — разобьются. (рисуя руками круг)  
Вот серебряные ложки, (потянуться, руки сомкнуть над головой)  
Вот пластмассовый поднос —  
Он посуду нам принес. (сделать большой круг)

### **9. Игра Один-много.**

**10. Игра «Четвёртый лишний!»** (по теме «Посуда»)

Рефлексия:

- Понравилась сказка?
- Что понравилось?